

文化庁委託事業「2019年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

日本音楽集団

PRO MUSICA NIPPONIA



夏期合奏特別講習会

邦楽アンサンブルの普及と発展を願い、日本音楽集団「夏期合奏特別講習会」を開催いたします。

文化庁「2019年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」である本講習会は、より多くの方にアンサンブルの魅力をお伝えするべく受講生を募集します。皆様のご参加をお待ちしております。

(各日 30 名程度募集予定：先着申込み順、見学は人数制限無し)

日程：2019年8月13日(火)～8月14日(水)

会場：台東区ミレニアムホール（東京都台東区西浅草3丁目25番16号）

JR「鶯谷駅」南口 徒歩約15分 地下鉄日比谷線「入谷駅」1番出口 徒歩約8分

講習時間：13日 18:00 終了予定 14日 16:15 終了予定

(開始時間は楽器毎に異なります。)

講習曲

8月13日(火)：「受容と変容」(2019年：秋岸寛久 作曲)

編成：笛・尺八2・三味線2・箏3・十七絃・打楽器2

14日(水)：「子どものための組曲」(2015年：篠田大介 作曲)

編成：笛、尺八、三味線、琵琶、箏2、十七絃、打楽器

募集楽器： 箏・十七絃・三味線・琵琶(14日)・尺八・篠笛・打楽器

受講登録費： 各日 2,000円(学生1,000円)

講師：【指揮】田中元樹(13日)、苔米地英一(14日)

【笛】竹井誠【尺八】米澤浩、原郷隆、田野村聡(13日)

【三味線】杵家七三【琵琶】久保田晶子(14日)

【箏】熊沢栄利子、桜井智永、久本桂子

【打楽器】尾崎太一、多田恵子

他日本音楽集団団員

【申込方法】 日本音楽集団ホームページ、夏期講習申込み専用フォームよりお申込み下さい。(7月初旬募集開始)

【受講申込締切】 楽器講習については定員になり次第締め切らせていただきます。

【楽器について】 箏・十七絃・打楽器以外の楽器は各自でご持参ください。

【楽譜について】 楽譜購入をご希望の方はお申し込み時に夏期講習申込み専用フォーム、あるいはお問い合わせフォームよりご注文ください。

【お問合せ】 日本音楽集団 〒151-0073 東京都渋谷区笹塚3-17-1 滝沢ビル B1F

tel：03-3378-4741 fax：03-3376-2033

<http://www.promusica.or.jp/>

文化庁委託事業「2019年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

主催：文化庁、特定非営利活動法人 日本音楽集団

制作：特定非営利活動法人 日本音楽集団

